



Познавательный журнал

для хороших людей



2004 — 2014

Первый номер журнала вышел из печати 15 января 2004 г. • 10 лет • 750 авторов • 700 статей

Познавательный журнал

для хороших людей



Наши авторы



Наши читатели

«Статья выглядит великолепно! Вы прекрасно распорядились картинками скульптур Боаза Ваадиа. Было интересно посмотреть и другие статьи номера»

Дакс Соммерфельд, администратор студии Боаза Ваадиа, Нью-Йорк, США

«...журнал совершенно замечательный и по содержанию, и по оформлению. Даже я, человек не очень уж увлекающийся наукой, считаю, что это захватывающее чтение...»

Д-р Кристине Томас
Славянский и Восточно-Европейский отделы
Британская библиотека
Англия

«Сегодня получил ваш журнал – выглядит фантастично! Вставлю обложку в рамку и повешу в своей студии»

Алексис Рокман, художник, Нью-Йорк, США

«...меня очень заинтересовали все статьи... Я считаю удачным сочетание в одном номере специальных статей и новостей из области археологии... Журнальные иллюстрации превосходны и содержат много полезной информации. Могу поздравить редакцию с прекрасной работой!»

Профессор Карл Рознер
Дармштадский университет
Германия

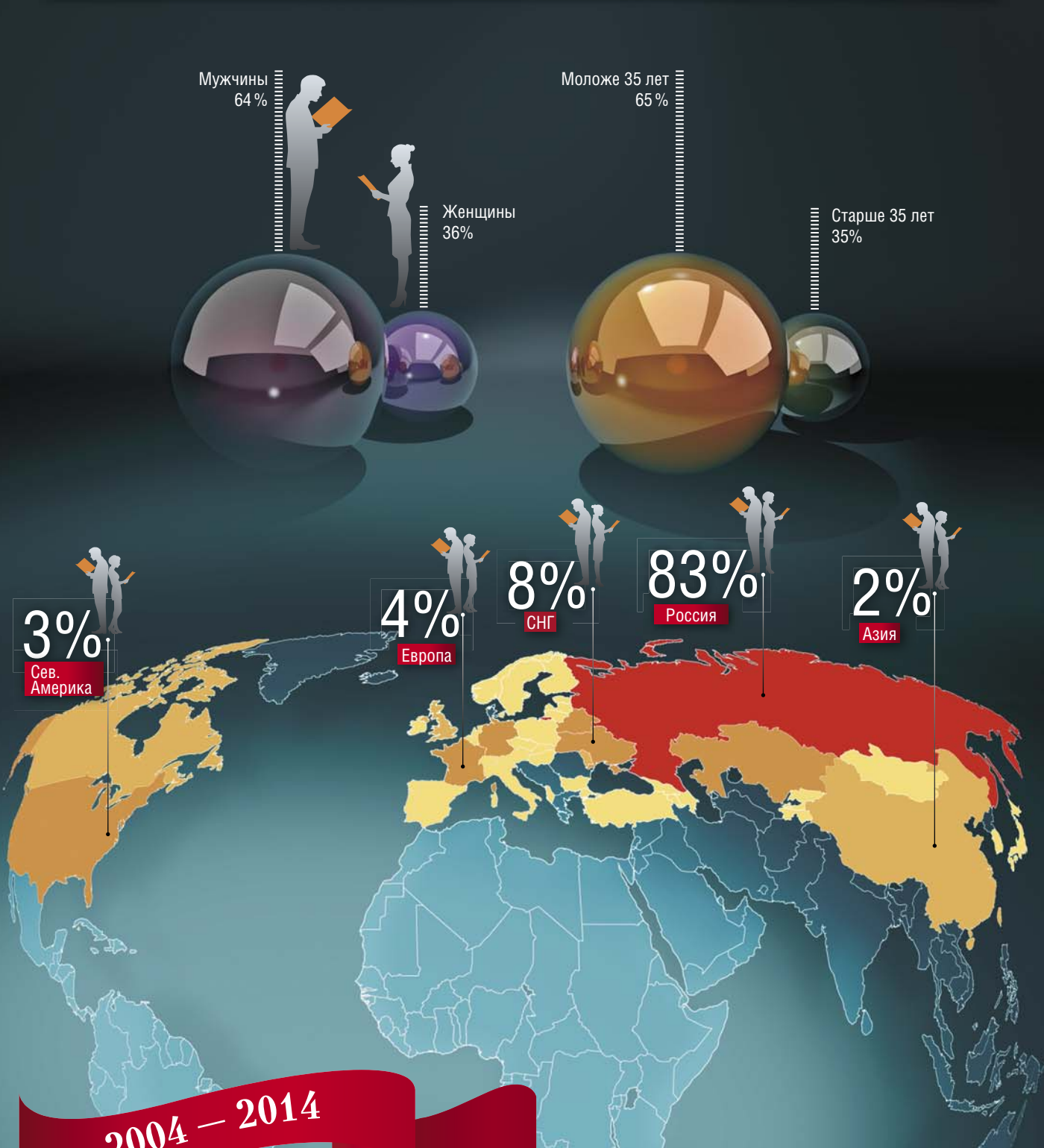
«Выглядит потрясающе! Спасибо!»

Тереза Риордан, старший редактор отдела СМИ,
Принстонский университет, США

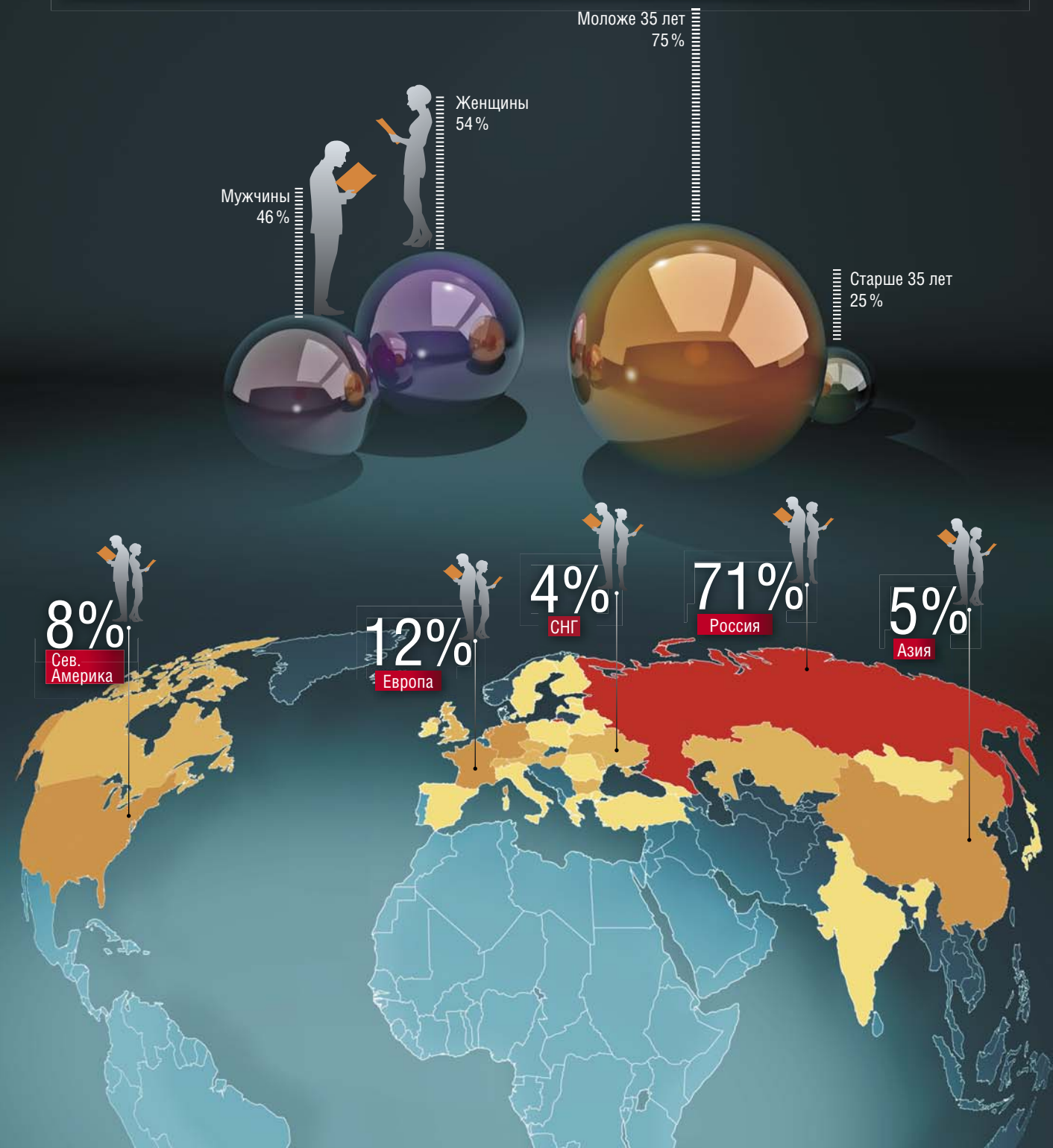
«Хотя большинство прочитанных мною статей журнала выходит за рамки понимания обычного человека, не занимающегося профессионально наукой, написаны они с прицелом именно на рядового читателя. По существу, редакция стимулирует читателя разобраться в материале статьи в надежде, что написанное поможет объяснить сложные теории и гипотезы на элементарном уровне. Другими словами, читатель втягивается в журнал, сам того не осознавая, что именно для этого журнал и был задуман...»

Мартин Р. Манн
США

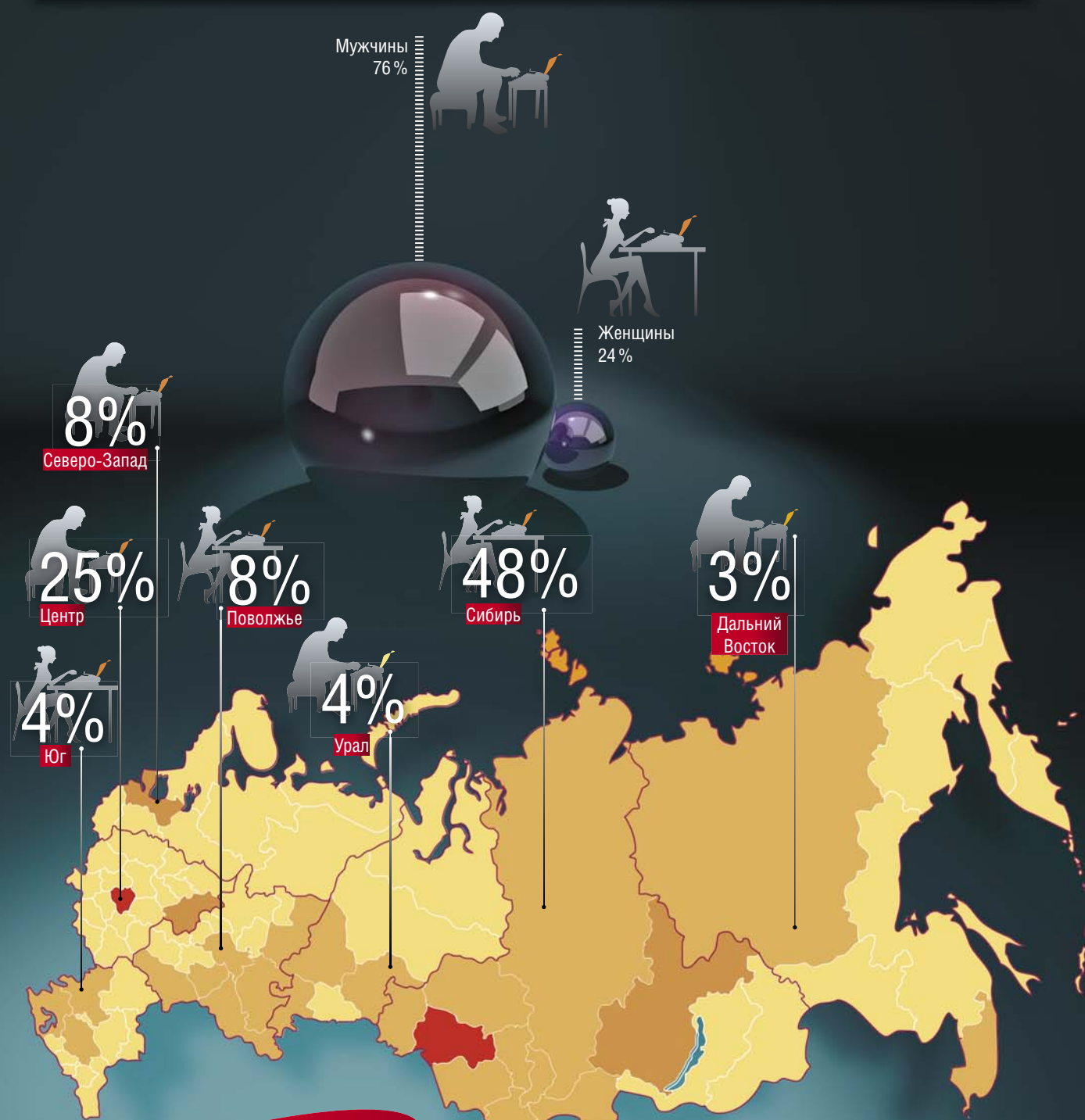
Читатели журнала «НАУКА из первых рук»



Читатели журнала «SCIENCE First Hand»



Авторы журнала «НАУКА из первых рук»



2004 — 2014

По материалам Яндекс.Метрика (<https://metrika.yandex.ru>)

«Хороший журнал про хорошую науку. Почему? Наверное, прежде всего, потому что “руки” хорошие. Делают его и пишут для него энтузиасты. Популярных журналов, пересказывающих и многократно пережевывающих информацию, много, а вот так, чтобы “из первых рук” и к тому же популярно – таких совсем мало. К тому же у журнала великолепное оформление, обилие фотографий, редкий научный журнал может этим похвастаться»

Андрей Коптюг
Институт технологий и устойчивого развития
Университета Центральной Швеции (Остерзунд)

«Как автор нескольких статей в “НАУКЕ из первых рук”, хочу, прежде всего, отметить постоянную заинтересованность журнала в новых темах, которые можно предложить читателю. Это же замечательная тренировка собственного авторского понимания – объяснять и свою работу, ее место в общем здании мировой науки, и рассказывать о каких-то неожиданных открытиях, сделанных другими. И еще мне очень импонирует открытость журнала к необычным иллюстративным материалам – где бы я еще смог напечатать свою фотографию, реконструированную компьютером в виде неандертальца?»

Д. О. Жарков, д. б. н.
Институт химической биологии и фундаментальной
медицины СО РАН

«Большое спасибо за журнал, статья получилась прекрасная!»

Проф. Карло Бинаккер
Институт Лоренца, Лейденский университет, Лейден,
Нидерланды

«Журнал “НАУКА из первых рук” привлекает меня, как читателя, не только прекрасным качеством оформления и издания, но прежде всего высоким уровнем статей, позволяющих “из первых рук” узнать о новостях и достижениях не только сибирской, но и мировой науки. Отбор тем, подача материала, умение найти в нем “изюминку” и ненавязчиво ее выделить, стиль иллюстраций – все свидетельствует о высоком профессионализме и хорошем вкусе редакционного коллектива. Желаю журналу так же высоко держать планку и творческого долголетия!»

В. Н. Анисимов, д. м. н.
НИИ Онкологии им. Н. Н. Петрова Росмедтехнологий
(Санкт-Петербург)

«Прекрасный журнал, создаваемый прекрасными женщинами, чья внешняя привлекательность находится в глубокой гармонии с их внутренним содержанием. Общение с редакцией включает непонятные мне, как физиологу, внутренние процессы, которые побуждают забросить все дела и взяться за сочинение статьи в расчете на самый дорогой гонорар – улыбку Лидии Михайловны, Ларисы Евгеньевны, Людмилы Дмитриевны и (далее по списку всех, кого не знаю). Журнал, который по замыслу его основателя, академика Н. Л. Добрецова, распространяется среди всех академиков и членов-корреспондентов СО РАН, выполняет неординарную и чрезвычайно важную просветительскую функцию. Он просвещает не как обычно сверху вниз – от научных авторитетов к обывателю, а во всех направлениях и, главное, снизу вверх – от ученых к научному руководству, что, несомненно, способствует поддержке и развитию новых научных идей и направлений, которые зарождаются в головах научных сотрудников вне зависимости от их ранга»

М. П. Мошкин, д. б. н.
Институт цитологии и генетики СО РАН

«Было очень приятно работать с вами. Спасибо, что опубликовали нашу статью и фотографии “Железный лотос” в рубрике “Наука в картинках”. Ваш дизайнер прекрасно справился с работой, это впечатляет! Мы перепечатали ваш материал в нашем лабораторном еженедельнике. Я перешлю коллегам ссылку на ваш журнал. Желаю вам дальнейших успехов во всех ваших начинаниях»

Эль Старкман
Лаборатория физики плазмы, Принстонский
университет, США